

Aula

De Innovación Educativa
Revista Nº 61-Año VII-Julio 1997

Director
Antonio Zabala.

Editorial Graó.

Nº 61.
Julio/1997.



Este material
es de uso
exclusivamente
didáctico.

Índice

Editorial

El sonrojo.....	5
-----------------	---

Ciencias Sociales

Estudio de las sociales a partir de los conflictos

El conocimiento socialmente relevante: la enseñanza de las ciencias sociales entre problemas y disciplinas <i>Grupo Cronos</i>	6
El tratamiento de problemas de nuestro mundo en la enseñanza obligatoria <i>F. Javier Merchán, Francisco F. García</i>	9
Los conflictos sociales en el proyecto Ínsula Barataria: por una didáctica de y desde el conflicto <i>Juan Mainer</i>	13
Una experiencia de programación en torno al estudio de problemas sociales <i>José Manuel Ruiz</i>	18
Atlas geopolíticos para el estudio de nuestro mundo <i>Pilar Cáncer</i>	19
Algunos recursos informáticos para el estudio de problemas sociales <i>Jesús Romero</i>	21

Tecnología

Tecnología: una cultura básica.

Tecnología: del nacimiento a la mayoría de edad <i>Jordi Font</i>	23
La vivienda de tus Sueños <i>Javier Baigorri</i>	26
Electricidad y energía <i>Joan Carol, Jaume Salvat</i>	30
Educación tecnológica: del entorno al aula <i>Koldo Maíz</i>	34
El telégrafo: una propuesta de trabajo para la clase de tecnología en 4º de ESO <i>Paco Pinilla</i>	35
Bibliografía: educación tecnológica <i>Eugenio Astigarraga</i>	38

Práctica educativa

Agrupamientos flexibles.

¿Agrupamientos flexibles? <i>AAVV</i>	41
Perspectivas de análisis del proceso de enseñanza y aprendizaje <i>M. Reyes Carretero, Pere Pujolàs, Joan Serra</i>	43
Algunos modelos organizativos, facilitadores del tratamiento de la diversidad, y alternativos a los agrupamientos flexibles. <i>Joan Angelet, Eulàlia Bassedas, Magdalena Comaddevall</i>	46
Los talleres de aprendizaje: una propuesta favorecedora de atención a la diversidad <i>Maite Fillat, M. Àngels Silva</i>	51
La atención a los alumnos con necesidades educativas especiales en un instituto de educación secundaria: a la búsqueda de un modelo integrador <i>Joan Viñas, Albert Bayot</i>	55
Orientaciones y pautas para el agrupamiento de alumnos <i>Àngels Continente, Teresa Gol, Rosa Guijarro, Caries Pinar</i>	57

Aula agradece su labor de coordinación a Raimundo Cuesta en el monográfico de ciencias sociales, a Eugenio Astigarraga en el monográfico de tecnología, a Eulòlia Bassedas en Práctica educativa; a Albert Serrat en Centro.

Centro

Dinámica Grupal

La dinámica de grupos en el marco de la reforma educativa	
<i>Albert Serrat</i>	59
Un ejemplo de dinámica de grupos en la educación primaria: la mejora de la autoestima	
<i>Rosa López Rodríguez</i>	63
Dinámica de grupos en secundaria: una estrategia para aplicar en el aula	
<i>Salvador Vidal</i>	67
Algunas técnicas de dinámica de grupos para irse conociendo	
<i>Esteve Pujol</i>	70

Intercambio

Goya: una experiencia interdisciplinar en el área de educación física	
<i>Milagros Sancho, Rosa Abel González</i>	73

Reflexión

Desarrollo y aprendizaje.

Piaget, Vygotski y la ministra de educación	
<i>Mariana Miras</i>	77

El Haltillo

La trinchera. Libros. Materiales. Encuentros.....	83
---	----

Propuesta Didáctica

¡Qué bien sabe!, ¡qué rico está! (I)	
<i>I. Ruiz de Francisco. E. Repetto. A. Mestres. M. C. Mato. A. P. García</i>	87
La escuela según...	
<i>Padu</i>	98

Orientaciones y pautas para el agrupamiento de alumnos

Àngels Contínente
Teresa Gol, Rosa
Guijarro, Carles Pinar

Es un hecho que en nuestra sociedad el agrupamiento del alumnado es inherente a la educación escolar como tal; así pues, la situación más frecuente consiste en grupos-clase de alumnas y alumnos de la misma edad, heterogéneos en cuanto a su composición, ya que, al menos en los centros públicos, no se lleva a cabo ningún tipo de selección. De ahí partimos y ahí van dirigidas nuestras propuestas, que consideran el agrupamiento del alumnado como uno de los elementos básicos de la organización social del aula.

En consonancia con las aportaciones de los otros artículos, las decisiones respecto al agrupamiento deben interpretarse como una variable de la práctica educativa y, por tanto, es indispensable planificarla y evaluarla, si lo que pretendemos es la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje de cada uno de nuestros alumnos. Para ello es necesario potenciar la interacción en las situaciones de aprendizaje, creando en el aula un clima positivo fruto del entramado de procesos cognitivos, afectivo-sociales y motivacionales que allí se dan.

La pauta que hemos elaborado tiene como finalidad orientar al profesorado para que tome decisiones respecto a la forma de agrupar a los alumnos, y también, a analizar y evaluar su funcionamiento. Estas orientaciones, basadas en la formación integral del alumno y la concepción constructivista del aprendizaje, están organizadas en cuatro apartados, que introducimos brevemente:

En el apartado A, “Análisis de la situación y definición de intenciones educativas”, valoramos las necesidades educativas a las que ha de responder el agrupamiento.

En el apartado B, “¿Cómo debe ser el agrupamiento?”, se explicitan diversos criterios que hay que tener en cuenta para conformar el agrupamiento adecuado a las necesidades educativas definidas. La respuesta educativa ha de ser flexible y ha de contemplar la posibilidad de agrupar a los alumnos de diferentes maneras dentro de una misma secuencia didáctica o a lo largo de la jornada escolar. Una propuesta coherente con la potenciación de las relaciones psicosociales se inclina por el agrupamiento heterogéneo en la línea del trabajo cooperativo.

En el apartado C, “¿Cómo debe funcionar el agrupamiento?”, planteamos las condiciones óptimas de funcionamiento para que los componentes del grupo progresen en la elaboración de una cultura propia que integre las diferencias. Dicha cultura se adquiere en el mismo proceso de trabajo en equipo y, por tanto, es responsabilidad del profesor gestionar la metodología que lo posibilite. La interacción y la cooperación son, sin duda, aspectos destacados de la dinámica del trabajo en el aula.

Finalmente, en el apartado D, “¿Cómo evaluar el agrupamiento?”, sugerimos una serie de indicadores para valorar las opciones escogidas y el funcionamiento grupal. A la vez, la evaluación nos aporta elementos de reflexión para ajustar la práctica educativa a las necesidades de los alumnos, redefiniéndolas y planteando nuevas propuestas.

A. Análisis de la situación y definición de intenciones educativas

- ¿Qué queremos resolver?
- ¿Qué objetivos nos proponemos?
- ¿Qué contenidos pretendemos trabajar y de qué tipo son? (hechos, conceptos, procedimientos y actitudes)
- ¿Qué implicaciones tiene respecto a la metodología a utilizar y a la planificación de las actividades?
- ¿Cuál es la previsión temporal del agrupamiento?
- ¿De qué recursos disponemos en el aula y en el centro? (organizativos, personales,

materiales...)
B. ¿Cómo debe ser el agrupamiento?
<p><i>Respecto al número de alumnos puede ser:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • De todo el grupo clase. • Desdoblamiento del grupo clase. • Pequeños grupos de entre tres y seis alumnos. • Parejas. <p>Conviene remarcar la potencialidad de los pequeños grupos para facilitar la actividad mental de los alumnos.</p> <p><i>Respecto al nivel de aprendizaje el agrupamiento heterogéneo es adecuado en cuanto:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Potencia la ayuda mutua mediante la “tutoría entre iguales” que posibilita una mayor participación del alumnado que “no sabe” y una mejor reelaboración del conocimiento del que “sabe más”. • Enriquece los procesos personales de elaboración y construcción de significados. • Promueve en los profesores la búsqueda de estrategias y recursos para atender la diversidad. <p>Asimismo, el agrupamiento homogéneo puede ser adecuado para trabajar puntualmente contenidos de tipo procedimental.</p> <p><i>Respecto al estilo y al ritmo de aprendizaje, el agrupamiento heterogéneo facilita:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender del contraste entre diferentes maneras de pensar y actuar. • Promover distintas estrategias de comunicación y el uso de diversos lenguajes. • Fomentar la colaboración y el respeto a las diferencias. <p><i>Respecto a los intereses ya las motivaciones el agrupamiento heterogéneo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el intercambio de ideas y la confrontación de valores, procedimientos e informaciones. • Potencia la necesidad de consenso y permite ponerse en el punto de vista del otro para conseguir un mayor grado de objetividad. • Facilita la propuesta de actividades diversificadas en torno aun tema que tenga en cuenta los diferentes intereses y motivaciones de todo el alumnado. Esta diversificación favorecerá el desarrollo de estrategias personales de aprendizaje. <p>En determinadas ocasiones, el agrupamiento homogéneo permite el trabajo en pequeños grupos con intereses y motivaciones comunes.</p> <p><i>Respecto al tipo de contenido es adecuado diferenciar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hechos: pueden trabajarse en gran grupo. • Conceptos: se debe tener muy presente los pequeños grupos heterogéneos y el gran grupo. • Procedimientos: parejas o pequeños grupos heterogéneos que, puntualmente, también pueden ser homogéneos. • Actitudes, valores y normas: gran grupo y pequeños grupos heterogéneos.
C. ¿Cómo debe funcionar el agrupamiento?
<p><i>Tiene que mantener en todo momento expectativas de progreso y un clima de aceptación:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asegurando el respeto mutuo y la aceptación de las características individuales. • Proponiendo retos abordables para los alumnos que favorezcan la autoestima y la confianza en sí mismos. • Incorporando las propuestas del alumnado para potenciar su implicación. • Presentando los contenidos de manera globalizada, alrededor de ejes vertebradores que tengan relevancia y funcionalidad para todos los alumnos.

Debe promover situaciones educativas en las que se garantiza la interacción:

- Proponiendo el trabajo en pequeños grupos para facilitar las relaciones afectivas y la aceptación de las diferencias.
- Planteando situaciones cooperativas y evitando las competitivas que acostumbran limitar las posibilidades de aprender de los alumnos más desfavorecidos.
- Presentando actividades que impliquen razonamientos y argumentaciones.
- Estimulando la comunicación espontánea entre los alumnos y entre éstos y el profesor.

Debe incluir situaciones en las que se puede revisar lo que hacen los alumnos y el profesor para regular y ajustar el propio proceso:

- Planificando actividades específicas destinadas a este fin y elaborando los instrumentos adecuados (guías de pensamiento, pautas de autocorrección y de observación, evaluación recíproca, etc.).
- Comunicando a los alumnos los criterios de evaluación para que los hagan suyos.
- Realizando actividades de síntesis que permitan tomar decisiones compartidas respecto a tareas de refuerzo.
- Valorando el error como recurso didáctico de manera que profesor y alumno consigan articularlo dentro de la tarea como mecanismo básico de regulación.

Debe favorecer el progreso en la autonomía del alumnado:

- Cediendo progresivamente el control de la tarea a los alumnos.
- Clarificando y pautando las actividades para evitar la dependencia excesiva hacia el profesor.
- Contemplando la enseñanza de procedimientos genéricos que faciliten el aprendizaje (resúmenes, mapas conceptuales, comprensión lectora, etc.).
- Proporcionando aclaraciones y ayudas personalizadas que permitan la realización autónoma de actividades de todos los alumnos.

Tiene que facilitar que todos los alumnos consigan con éxito los objetivos propuestos:

- Definiendo los objetivos a conseguir en relación a lo que sabe el alumno.
- Garantizando la relación de los nuevos contenidos con los conocimientos consolidados del alumno.
- Proponiendo actividades diversificadas con diferentes lenguajes y niveles de exigencia que respondan a las necesidades de todos los alumnos.

Debe potenciar situaciones de trabajo cooperativo:

- Determinando los objetivos del grupo y los de cada alumno.
- Distribuyendo las tareas entre los diferentes miembros del grupo.
- Supeditando el éxito del grupo a la consecución de los objetivos personales de cada uno de sus integrantes.
- Garantizando que los alumnos se pongan de acuerdo en el proceso para realizar la actividad.

D. ¿Cómo evaluar el agrupamiento?

Respecto a la opción escogida:

- ¿La elección ha sido adecuada y eficaz para conseguir los objetivos previstos?
- ¿Ha resultado útil para mejorar la práctica educativa?
- ¿Ha permitido ajustar de manera pertinente el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Respecto al funcionamiento:

- ¿Han mejorado las expectativas de progreso del profesor en relación a los alumnos?
- ¿Han mejorado las expectativas de progreso de cada uno de los alumnos, especialmente de los que tienen más necesidad de ayuda?
- ¿Los alumnos han valorado positivamente el agrupamiento realizado?

- ¿Se ha visto favorecido el desarrollo del autoconcepto y la autoestima de todos los alumnos?
- ¿Ha incrementado el conocimiento entre profesor y alumnos, y la ayuda entre iguales?
- ¿Se han apreciado cambios positivos respecto la solidaridad y la aceptación mutuamente los alumnos?
- ¿Ha mejorado la predisposición e implicación del alumnado hacia los aprendizajes?
- ¿Ha facilitado la adaptación de la programación a las necesidades del alumnado?
- ¿Ha favorecido el análisis de la práctica cotidiana facilitando la introducción de cambios metodológicos?
- ¿Se ha incrementado la capacidad de trabajo autónomo, tanto a nivel individual como de pequeño y gran grupo?

Referencias bibliográficas

ECHEITA, G.; MARTÍN, E.(1990). “Interacción social y aprendizaje” en COLL, C.; PALACIOS, J.; MARCHESI, A.: *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid. Alianza, vol. III, pp. 49-67.

GAIRÍN, J.; DARDER, P. (1993): *Organización y gestión de centros educativos*. Barcelona. Praxis.

GENERALITAT DE CATALUNYA. (1996): «Educació intercultural» (*dossier*). Barcelona. Departament d'Ensenyament.

RUE, J.; TEIXIDOR, E.: *Diversitat i agrupament d'alumnes*. Barcelona. ICE-UAB.

ZABALA, A. (1995): *La práctica educativa*. Barcelona. Graó.